



LETTRE

*De la Très-Sainte Vierge Marie,
Mère de Dieu, à tous les Curés
& Fabriques, des Paroisses du
Royaume de France.*

Publiée par Madame de ***

MES enfans, vous savez que l'un des préceptes de mon bien-aimé Fils le doux Jesus, a toujours été de secourir les pauvres & les malheureux dans leur détresse, & que c'est à quoi sa très-sainte loi oblige particulièrement ceux qui, à l'exemple des Apôtres, se sont consacrés à la prédication de son évangile & à la pratique rigoureuse de ses divines maximes.

Vous savez, mes très-chers Fils en Jesus-Christ, que ce sont sur-tout les bonnes œuvres, les œuvres de charité & de justice qu'il demande; que c'est par là qu'il

A

Cue
FRC
4821

MLW 8661

a sauvé les hommes , & que les premiers Prédicateurs de la foi ont mérité la couronne dans les Cieux. Eh ! qu'y a-t-il de plus conforme aux préceptes du saint évangile , à la justice & à la charité , mes très-chers Fils en Jésus-Christ , que de rendre aux besoins des Fidéles , dans un temps de détresse , l'or & l'argent que vous en avez reçu pour le culte divin , l'ornement & la décoration de vos Eglises ? C'étoit alors leur superflu que vous devez leur restituer , quand il devient leur nécessaire.

De vains ornemens conviennent-ils dans ces temps de calamité , & quand le pauvre est nud , que tous les Fidéles souffrent & languissent dans la crainte d'une misère générale ? Doit-on voir reluire l'or & l'argent sur le tabernacle & dans la maison du Seigneur ? Ne fera-t-il pas mieux honoré par vous , si vous consacrez cet or & cet argent au soulagement des malheureux & aux besoins du bon royaume de France , qui s'est toujours signalé par son dévouement à la Foi ?

Ecoutez , mes très-chers Fils en Jésus-Christ , écoutez les touchantes exhortations d'un saint Evêque , digne successeur des premiers Peres de son Eglise ; c'est moi



qui lui ai inspiré ces paroles de vérité.

« L'honneur & la tranquillité de la Nation, vous a-t-il dit, demandent que chacun de nous fasse, en ce moment, un généreux effort pour venir au secours de la Patrie, qui est notre mere commune (1) ».

Il vous a rappelé l'exemple de Saint Augustin & des Peres de l'Eglise, *qui ont vendu même les vases sacrés* pour racheter les Captifs & alimenter les Pauvres. Enfin il vous a dit : « l'argenterie des Eglises (2) » n'appartient à aucun individu.

« Aucun Chef d'Ordre, de Communauté, de Compagnie, aucun Pasteur n'a le droit d'en disposer ».

En effet, mes très-chers Fils en Jesus-Christ, l'Eglise est l'assemblée des Fideles, & tout ce qui est à l'Eglise est aux Fideles. Aucune Compagnie, aucune Fabrique, n'a le droit d'en priver les Fideles, quand ils le réclament dans leurs besoins.

Ainsi j'exhorterai particulièrement la Fabrique de l'église de Saint Sulpice de la bonne ville de Paris, à se ressouvenir que

(1) Mandement de Monseigneur l'Evêque de Tréguier du 11 Octobre 1789.

(2) Ibid. page 6.

la statue d'argent qui m'y a été consacrée, a été fondue avec de la vieille vaisselle que l'avant dernier Pasteur avoit scu recueillir du zèle de ses dévots Paroissiens ; d'où l'on a donné à cette statue le nom de Notre-Dame de Vieille-Vaisselle. Je les exhorterai en mon nom, & au nom de Jesus mon Fils bien-aimé, à se conformer aux vœux du Roi Très-Chrétien, en consacrant aux besoins pressans de son Royaume cette statue qui ne leur appartient pas, mais aux Fideles, à la dévotion desquels elle est due, les assurant que cet acte de justice & de charité me sera bien plus agréable, ainsi qu'à mon Fils bien-aimé, que ne me l'a été jusqu'à présent ma vaine image, qui ne sert qu'à faire retomber sur mes très-chers Fils en Jesus-Christ l'accusation d'idolâtrie, avec autant de raison qu'il y en eût autrefois de leur part à en accuser les Payens, ce qui est pour moi un sujet d'affliction & de peine.

J'exhorterai aussi mes très-chers Fils en Jesus-Christ, les Marguilliers de la Fabrique de Saint Jacques-de-la-Boucherie, à envoyer à l'Hôtel des Monnoies de la bonne ville de Paris, conformément aux vœux du Roi Très-Chrétien, les superbes flambeaux & chandeliers d'argent qu'ils doivent

à la dévotion des Fideles, & qui semblent n'avoir été faits de cette grosseur que pour ménager aujourd'hui à la Fabrique de cette Paroisse le moyen de se distinguer par une offrande plus considérable.

Enfin j'exhorte tous les Pasteurs & toutes les Fabriques des Paroisses de cette Ville & du Royaume, si elles veulent m'honorer, comme je desire de l'être, c'est-à-dire par la charité & la justice, à consacrer, comme ils le doivent, & comme le Roi Très-Chrétien les y engage, aux besoins de l'Etat, tous les ornemens des Eglises, & même, s'il étoit nécessaire, à l'exemple de Saint Augustin & des Peres que leur a rappelé un digne Evêque, les vases sacrés destinés à la célébration des saints Mysteres; car il ne peut y avoir rien de plus décent aux yeux de mon Fils & aux miens, que la charité & la justice, que le soulagement des hommes; & l'encens qui montera jusqu'à nous dans le fer ou l'étain, présenté par des main charitables & pures, nous apportera une odeur plus suave que quand il nous est offert dans l'or & l'argent par la dureté & l'avarice. Si ensuite on vous demande où sont vos ornemens, qu'est devenu votre argenterie? Les voici, direz-vous, en

montrant les pauvres qu'ils auront servi à soulager (1). Jésus-Christ n'a dit nulle part. . . . Vous m'avez consacré de beaux vases d'or & d'argent; vous avez paré les murs de mes Temples d'ornemens magnifiques; ainsi vous serez sauvés. Mais il a dit: j'ai eu soif, & vous m'avez donné à boire: j'ai eu faim, & vous m'avez donné à manger: j'étois nud, & vous m'avez revêtu. Autant de fois que vous avez rendu ce devoir de charité à l'un des moindres de mes freres, c'est à moi-même que vous l'avez rendu.

Cette Lettre est tombée sur le Prie-Dieu de Madame de *** pendant qu'elle étoit dans la ferveur de l'oraison.

Ce n'est pas la première fois que les saints objets de notre culte nous ont écrit pour nous rappeler à nos devoirs. On se souvient que du temps des guerres privées, lorsque les Seigneurs arrachotent tous les jours à leurs champs leurs malheureux vassaux pour les forcer à s'égorger les uns les autres pour leurs querelles particulieres,

(1) Jacques Eveillon avoit de très-belles tapisseries, qu'il vendit pour assister des malheureux. Un ami lui demandant un jour où elles étoient. *Les voici*, lui dit-il, *en montrant les Pauvres qu'il avoit soulagés.*

Le Philosophe Helvetius a cherché à ridiculiser cette Lettre, & a maltraité ses auteurs, parce qu'ils étoient Prêtres. Quelle philosophie que celle qui se moque du bien qu'on fait à des malheureux !

Cette Lettre est adressée au Bon-Dieu
de Madame de *** pendant qu'elle étoit
dans la fervent de l'innocence.
Ce n'est pas la première fois que les
saints objets de notre culte nous ont écrit
pour nous rappeler à nous-mêmes. On se
souvient pas du temps des premiers pères,
lorsque les Seigneurs étoient tous les
jours à leur charge, et qu'ils étoient val-
sant pour les temps de leur vieillesse,
autres pour leur jeunesse, et d'autres pour leur vieillesse.

6-8

There is a great deal of
work to be done in the
field of the history of the
United States. The first
step is to collect the
materials. The second
step is to arrange them
in a systematic manner.
The third step is to
write the history. The
fourth step is to
publish the history.

The first step is to collect the materials. This is done by
visiting the various places where the materials are
located. The second step is to arrange them in a
systematic manner. This is done by making a list of
the materials and then putting them in order. The third
step is to write the history. This is done by
writing a narrative of the events. The fourth step is to
publish the history. This is done by printing the
history and then distributing it.

The first step is to collect the materials. This is done by
visiting the various places where the materials are
located. The second step is to arrange them in a
systematic manner. This is done by making a list of
the materials and then putting them in order. The third
step is to write the history. This is done by
writing a narrative of the events. The fourth step is to
publish the history. This is done by printing the
history and then distributing it.